

神さまへ ぼくは、
きょう100歳になりました。

余命わずかな少年・オスカーと、ばら色の服を着た
口の悪いご婦人・ローズさんの過ごした、奇跡のような12日間。

2012年9月大きな話題を呼んだ、朗読とダンスと音楽が
融合した奇跡の舞台、早くもアンコール公演が決定！

100歳の少年と
12通の手紙
OSCAR ET LA DAME ROSE
観る朗読劇
アンコール公演

アトリエ・ダンカン プロデュース

音楽×ダンス×朗読

Staff

原作：エリック＝エマニュエル・シュミット

翻訳：阪田由美子 <河出書房新社>

演出：鈴木勝秀 振付：平山素子

音楽：前嶋康明 美術：原田愛 照明：倉本泰史 音響：井上正弘

衣裳：十川ヒロコ ヘアメイク：宮内宏明 舞台監督：日高拓二

宣伝イラスト：酒井駒子 宣伝デザイン：大沢寿恵

著作権代理：フランス著作権事務所 票券：後藤まどか

アシスタントプロデューサー：蓬田恵美子 プロデューサー：池田道彦

企画製作：アトリエ・ダンカン 主催：テレビ朝日 イープラス

Adaptation of "OSCAR ET LA DAME ROSE" de Eric-Emmanuel Schmitt. Japanese edition©2010 by Kawade Shobo Shinsha.

Date 2012年12月26日 wed. - 28日 fri. Place 東京グローブ座

音楽 × ダンス × 朗読

観る朗読劇

100歳の少年と 12通の手紙

OSCAR ET LA DAME ROSE

原作：エリック＝エマニュエル・シュミット
訳：阪田由美子 <河出書房新社>
演出：鈴木勝秀 振付：平山素子

アンコール公演

2012年9月に東京グローブ座にて公演を行い大きな話題を呼んだ、音楽とダンス・朗読が融合した舞台 観る朗読劇『100歳の少年と12通の手紙』が、12月のグローブ座に帰ってくる!

この物語は、フランスの作家エリック＝エマニュエル・シュミットによって描かれ、フランスで出版されてロングセラーとなりましたが、日本でも出版されており、特に今年9月にこの朗読劇が行われた後は、作品の深さ・素晴らしさに感銘を受けた観客が原作本を買い求め、書店でも一時品切れ状態となるほどの評判を呼びました。

本公演は、日替わりのキャストによる「朗読劇」という形を取りながら、ダンスと音楽が融合。朗読を「聴く」だけでなく、演劇作品として楽しめる「観る」朗読劇となっています。そしてアンコール公演となる今回は、新キャスト・アンコールキャストがミックスした朗読キャストと、初演でも大きな反響を呼んだダンサー・中島周の出演に加え、振付を担当した平山素子も自らステージに立つという、Wキャスト公演が実現しました。演出はもちろん、鈴木勝秀。誰も見たことなかったイマジネーションの舞台が、12月の東京グローブ座に再び帰ってきます!

Date 2012年12月26日 wed. - 28日 fri.

Place 東京グローブ座



Reading Cast



オスカー 小野賢章 ローズ 阿知波悟美

12月26日 朗読者



オスカー 佐藤永典 オスカー 小西遼生 ローズ 柴田理恵

12月27日 朗読者



オスカー 村井良大 ローズ 杜けあき

12月28日 朗読者

Dancing Cast



ダンス 中島周 ダンス 平山素子

Wキャスト
公演決定!

Regular Cast

コーラス: 大嶋吾郎、久保田陽子
ピアノ: 前嶋康明

料金 全席指定・税込 S席 6,500円 A席 5,500円 チケット発売... 2012年12月1日(土)

- <チケット取扱い>
- e+<イープラス> <http://eplus.jp/100b-12d/> <パソコン・携帯> 0570-06-9993 (eコード:080535) ファミリーマート店内ファミポートにて直接購入可能 ※11月26日(月)20時~28日(水)20時
- チケットぴあ <http://pia.jp/t/> <パソコン・携帯> 0570-02-9999 (Pコード:425-630) チケットぴあ店頭、サークルKサンクス、セブンイレブンにて直接購入可能 ※11月29日(木)10時~30日(金)23時59分
- ローソンチケット <http://1-tike.com/> <パソコン・携帯> 0570-084-003 (Lコード:30069) 0570-000-407 <オペレーター対応> 店頭販売: ローソン店内Loppiで直接購入可能
- アトリエ・ダンカン <http://www.duncan.co.jp/web/stage/100-12-2/> ※12月1日(土)12時~より受付

東京グローブ座へのアクセス

Address:169-0073 東京都新宿区百人町3-1-2
Tel:03-3366-4020
JR 総武線 大久保駅より徒歩9分
JR 山手線 新大久保駅より徒歩6分



Schedule

開場は開演の30分前
未就学児の入場はご遠慮願います。

	26日 水 -Wednesday-	27日 木 -Thursday-	28日 金 -Friday-
12月			
I3:00		佐藤永典 & 柴田理恵 中島周	村井良大 & 杜けあき 平山素子
I4:00	小野賢章 & 阿知波悟美 平山素子		
I7:00			村井良大 & 杜けあき 中島周
I9:00	小野賢章 & 阿知波悟美 中島周	小西遼生 & 柴田理恵 平山素子	

※0570で始まる電話番号は、一部の携帯電話・PHSからはご利用になれません。
※音声自動応答での受付番号はダイヤル回線からのご利用はできません。プッシュ回線またはトーン信号の出る電話機からおかけください。

問合せ:アトリエ・ダンカン 03-3475-0360 <平日12時~18時>